



Ceci n'est pas un Léonard

Ils se sont tous exercés à copier les grands, y compris Henri Lebasque (1865-1937), impressionniste tardif plus tard inspiré par Matisse et Bonnard. Dans sa jeunesse, il a copié « La Joconde » de



manière tout à fait correcte. La toile avait été vendue en 1998 pour 22 000 francs (3 354 euros) à Drouot. Cette fois, elle est estimée 15 000 euros par l'optimiste commissaire-priseur de la vente de Cheverny. Le 6 juin, Cheverny, www.rouillac.com.