

ROUILLAC

*Commissaires-Priseurs
Expert près la Cour d'Appel*

CHARLES LAPICQUE INTIME AUX ENCHÈRES A TOURS

Une collection cachée du peintre Charles Lapicque (1898-1988) sera dispersée aux enchères par la maison Rouillac, lors de sa troisième vente « arts+design », les vendredi 22 et samedi 23 novembre au CCCOD à Tours.

Conservée par les héritiers d'Elmina Auger, professeur de lettres et égérie de l'artiste, dans sa maison bretonne de l'île de Bréhat, cette fabuleuse collection réunit tous les médiums : de l'huile sur toile à la tapisserie, en passant par la sculpture, les gouaches, encres, mines de plomb et lithographies. Véritable fonds d'atelier intime du peintre lauréat du prix de la Biennale de Venise, encensé par Breton et exposé de son vivant dans les plus grands musées, les 200 lots, provenant originellement de la succession de l'artiste décédé en 1988, couvrent les années 1944 à 1987. Des estimations très attractives (de 200 à 5.000 €) permettront des enchères ouvertes à tous, pour des œuvres de premier plan.

Giacometti, Calder et Debré

Fidèle à son esprit, cette vente réunit par ailleurs artistes et designers de la seconde moitié du XXe siècle. Une lampe flambeau par Alberto Giacometti (30.000 €) côtoie une *Vue de Loire* par Olivier Debré (20.000 €), plusieurs toiles par le Mexicain Ricardo Martínez (8.000 €) ou des dessins Foujita (10.000 €) ou de Keith Haring (5.000 €).

Plusieurs ensembles originaux de mobilier par Charlotte Perriand, Jean Prouvé ou Mathieu Matégot permettront aux amateurs de se meubler entre 300 et 3.000 €. Trois œuvres données par Alexandre Calder à l'un des ouvriers de l'entreprise tourangelle Biémont seront également mises à prix à partir de 10.000 €.

arts +design #3

La troisième édition de cette vente arts+design organisée par les commissaires-priseurs Philippe et Aymeric Rouillac est accueillie par le centre de création contemporaine Olivier Debré à Tours, à l'invitation de son directeur Alain Julien-Laferrière. À cette occasion, une œuvre offerte par Alain Bublex qui expose au ccc od « Un paysage américain (générique) » jusqu'au 9 mars 2020 sera vendue au profit des activités pédagogiques du centre

Renseignements

rouillac.com

02 47 61 22 22

Expositions publiques

Les 20, 21, 22 et 23 novembre aux horaires d'ouverture du ccc-od.

Ventes aux enchères

Vendredi 22 novembre, 14h30 - œuvres sur papier par Charles Lapicque

Samedi 23 novembre, 14h30 - arts + design #3

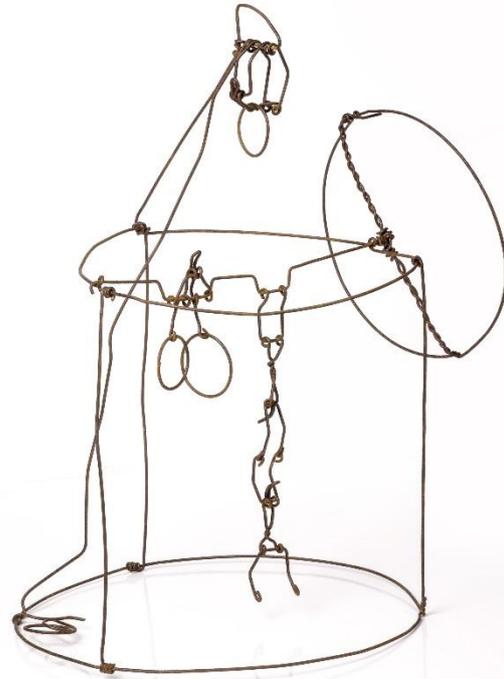
ROUILLAC

*Commissaires-Priseurs
Expert près la Cour d'Appel*

Visuels disponibles



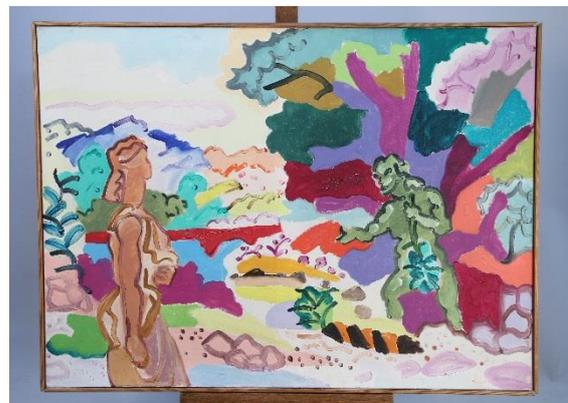
*Lampe flambeau par Alberto Giacometti, en bronze vers 1934, provenant de la collection du peintre Francis Gruber
Est. 30/50.000 €*



*Les voltigeurs offert par Alexandre Calder à Christian Quenault, ouvrier de l'usine tourangelle Biéumont.
Mise à prix 10.000 €*



*Tache blanche des hauts par Olivier Debré, en 1985 acquis directement auprès de l'artiste par le collectionneur.
Est. 20/25.000 €*



*Scène mythologique par Charles Lapicque, provenant de la succession bréhatine de son amie Marie Maublanc.
Est. 3/5.000 €*