que valent vos trésors?

L'officier à l'heure pour la bataille

Cette semaine, Xavier nous apporte un objet étonnant, emblématique des campagnes et grandes batailles napoléoniennes : une pendule de voyage dite d'officier.



Philippe Rouillac. (Photo NR)

otre commissairepriseur, Maître Philippe Rouillac, nous éclaire sur l'histoire de cet objet et en profite surtout pour remettre les pendules à l'heure.

En laiton et métal inoxydable à caisse quadrilatère, la pendule est surmontée d'un fronton à doucine avec une prise en forme d'anneau mobile. Le fronton, la caisse et la base sont joliment décorés de volutes affrontées, feuilles, cartouches, fleurs épanouies et papillons.

Comme le veut la tradition, le cadran est émaillé blanc et indi-

que les heures en chiffres romains. Cependant, votre pendule présente une complication : un mode réveil ! C'est une pendule à triple cadran. Situés à 12 h et à 6 h, ils indiquent les heures et les minutes en chiffres arabes et permettent à l'aide d'une clé de régler l'heure exacte du « réveil ». C'est un mouvement mécanique sonnant très probablement également les heures et demi-heures.

Mais pourquoi l'horloger a-t-il doté cette pendule d'une poignée? Pour comprendre l'origine de cet élément, il faut se plonger dans l'évolution de l'horlogerie européenne.

Des poignées de transport

Au milieu du 17° siècle, grâce à l'invention du balancier à ressort spirale par le Hollandais Christian Huygens, on résout le problème du transport des pendules. Les cloches de l'église du village et les pendules publiques des grandes villes n'ont plus le monopole de la mesure du temps. Une élite souvent itinérante se dote de pendules de voyages!



Une pendule de voyage dite d'officier. (Photo Rouillac)

Abraham Louis Breguet, horloger du roi, crée à la fin du 18° siècle, un style de pendule du voyage qui se répand dans toute l'Europe: massive, une poignée permet de la transporter de pièce en pièce, mais surtout d'habitation en habitation. De plus, elle sonne le plus souvent les heures et les quarts d'heure, ce qui permet d'avoir une idée de l'heure sans avoir à rallumer une chandelle pendant la nuit...

On doit le nom pendule d'offi-

cier à Napoléon I^{er}, qui donne à cet objet une vocation militaire. Il rend la possession de ces pendules obligatoire. On raconte que Napoléon, tacticien de génie, a failli perdre une bataille à cause du retard de ses officiers équipés de montres de poche... Il a donc l'idée d'imposer la pendule de voyage, dotée d'un mécanisme beaucoup plus perfectionné.

La pendule d'officier reprend l'aspect quadrangulaire de la pendule de voyage, conserve son mécanisme simple, un cadran à la lecture rapide, mais devient plus compacte.

Plusieurs manufactures de la fin du 19° siècle et de la première moitié du 20° siècle copient ces pendules. C'est le cas de la maison l'Épée, qui décline ces objets en de nombreuses collections. Mais, la marque « XE » gravée sur le mécanisme de votre pendule laisse penser qu'elle provient de la maison Japy Frères, initialement installée dans le Territoire de Belfort. L'industriel Japy, s'efforçant très tôt de remplacer l'homme par la machine, produit en masse, et à

l'horlogerie s'ajoutent au fil des années la quincaillerie, les ustensiles de ménage, la machine à écrire et même les casques des poilus...

Pour votre pendule de voyage dite d'officier datant de la fin du 19^e début du 20^e siècle, en bel état, mais au décor plus proche de l'Art nouveau que du Premier Empire... nous pourrions articuler un prix autour de **100 €**. Cependant, cher lecteur, avec un tel objet à vos côtés, vous ne perdrez jamais une bataille!

pratique

Vous avez un objet à proposer à notre expert: envoyez-nous ce que vous connaissez sur celui-ci, ainsi qu'une (ou plusieurs) photo en format jpeg (d'un poids compris entre 250 et 500 Ko) sur la boîte mail: tresors41@nrco.fr (attention, tresors sans accent). Vos coordonnées sont indispensables à la prise en compte de votre demande, mais vous pouvez réclamer l'anonymat en cas de publication.



