

## que valent vos trésors ?

## Prolonger l'été à Santorin

Jean-Jacques de Villiers-sur-Loir soumet un tableau de pêcheur acheté à Pont-Aven, à l'expertise d'Aymeric Rouillac, commissaire-priseur.



Aymeric Rouillac. (Photo NR)

pourquoi pas de la Grèce. Les toits plats et les murs blanchis à la chaux dont les portes, les volets ou encore, les grilles sont peints en bleu ou rouge sont typiques des îles de la mer Égée.

## L'occasion pour eux de constituer un embryon de collection

Cette œuvre semble à première vue être une huile sur toile, sans doute peinte à l'aide de couteaux en jouant sur de grands aplats colorés avec une matière plus épaisse pour mettre en valeur les détails. L'œuvre porte la signature « Wiatrowski » en bas à droite. Un pêcheur répare ou ajuste son filet accroché sur une chaise, tandis qu'un autre filet repose à ses côtés. La scène se déroule sur une place bordée de bâtiments dont l'architecture n'est pas sans rappeler les constructions typiques de la côte méditerranéenne et

La tradition consistant à rapporter des tableaux de voyage est ancienne. En effet, dès le 18<sup>e</sup> siècle, les jeunes aristocrates se devaient de parfaire leur formation académique au travers d'un voyage en Europe, notamment en Italie, afin d'être au plus proche des chefs-d'œuvre artistiques de l'Occident. Il s'agissait du fameux « Grand Tour ». C'était l'occasion pour eux de constituer un embryon de collection, notamment d'antiques, mais également de tableaux représentant des vues des lieux visités. On pense par exemple aux « vedute » de Ca-



Un tableau de Patrick Wiatrowski, un artiste contemporain breton. (Photo Rouillac)

naletto qui, reproduisent des scènes topographiques vénitiennes, extrêmement réalistes ou au contraire, des œuvres fantaisistes mêlant éléments réels et imaginaires, appelées « capriccio ».

Les artistes se confrontent directement aux chefs-d'œuvre du passé. Louis-François Cassas, né à Azay-le-Ferron dans l'Indre, est le protégé du comte de Choiseul-Gouffier. Il accompagne ainsi cet ambassadeur de France à Constantinople dans ses voyages à la fin du 18<sup>e</sup> siècle. Il visite différentes provinces ottomanes, et notamment la Grèce. Grâce à ses gravures publiées dans l'ouvrage *Le Voyage pittoresque de la Grèce*, il permet la diffusion d'images des monuments et de la culture hellénistique. Ces gravures fournissent ensuite des modèles concrets pour les artistes qui s'en sont emparés mais qui n'ont pas voyagé.

## Un artiste contemporain breton

Le tableau de Jean-Jacques a été réalisé par Patrick Wiatrowski,

un artiste contemporain breton qui a lui aussi beaucoup voyagé. Il s'est sans doute inspiré d'un séjour sur l'île de Santorin, et des croquis qu'il avait réalisés sur place. Toutefois, ce peintre n'étant pas coté aux enchères, il convient de rester prudent sur l'estimation de cette œuvre, qui pourrait être fixée autour de **50 à 100 euros**. Après l'avoir regardé... Fermez les yeux, et... Imaginez-vous assis aux côtés de ce pêcheur à prendre le soleil ! N'est-ce pas une belle façon de prolonger l'été ?

## pratique

Vous avez un objet à proposer à notre expert : envoyez-nous ce que vous connaissez sur celui-ci, ainsi qu'une (ou plusieurs) photo en format jpeg (d'un poids compris entre 250 et 500 Ko) sur la boîte mail : [tresors41@nrco.fr](mailto:tresors41@nrco.fr) (attention, trésors sans accent). Vos coordonnées sont indispensables à la prise en compte de votre demande, mais vous pouvez réclamer l'anonymat en cas de publication.

## en bref

## ILLETTRISME

## Quand les arts visuels rencontrent l'illettrisme

À l'occasion des Journées Nationales d'Actions de lutte contre l'illettrisme, le Conseil départemental organise une exposition d'œuvres ayant été inspirées par les situations d'illettrisme et ses conséquences. Exposition « Quand les arts visuels rencontrent l'illettrisme » et le Bestiaire de Lorjou. Bernard Lorjou, peintre expressionniste autodidacte né à Blois, a illustré de trente-trois gravures sur bois en couleurs, Le Bestiaire, ou le cortège d'Orphée de Guillaume Apollinaire. Du lundi au vendredi de 8 h à 12 h 15 et de 13 h 30 à 17 h. Gratuit

L'exposition fera l'objet d'un vernissage 5 septembre à 18 h, au cours duquel les œuvres seront présentées à un très large public et les artistes pourront y partager leur inspiration et leur démarche artistique, y compris avec des scolaires. Ouverture exceptionnelle les 21 et 22 septembre de 15 h à 18 h dans le cadre des Journées européennes du patrimoine.

Hôtel du Département, cloître et espace Michel-Delpech. Du jeudi 5 au dimanche 22 septembre. Renseignements : 02.54.50.47.62

## ASSURE TA RENTRÉE

## Plus aucun jeune sans projet

La région Centre-Val de Loire organise un événement régional destiné aux jeunes de 16 à 25 ans, dépourvus d'inscription universitaire ou autre formation. L'objectif : ne laisser aucun jeune sans projet de rentrée. Initiée en 2006, cette opération menée conjointement avec la Région et l'académie Orléans Tours propose une rencontre avec les professionnels de l'orientation, les établissements scolaires et les CFA.

En Loir-et-Cher, quatre villes accueillent l'évènement : Blois, Vineuil, Vendôme et Romorantin-Lanthenay. Lancement mercredi 18 septembre, sur rendez-vous de 13 h 30 à 17 h 30 à Vendôme. Le jeudi 19 et le lundi 23 septembre, à Blois, de 13 h 30 à 16 h 30. Le mercredi 25 à Vineuil, de 13 h 30 à 17 h 30 et enfin le vendredi 27 septembre à Romorantin-Lanthenay, de 13 h 30 à 17 h 30.

Renseignements : [www.orientation.centre-valdeloire.fr](http://www.orientation.centre-valdeloire.fr) Pour Blois, au Centre d'information et d'orientation, 15, avenue de Vendôme. Pour Vineuil, salle des fêtes rue des écoles. Pour Vendôme, au Centre d'information et d'orientation, 17, rue du Sanitas. Pour Romorantin-Lanthenay, à la mission locale, 3, rue Jean-Monnet.

BOX chaîne 30 TNT chaîne 37

**tv** val de loire

**SAMEDI**

- ▶ 7h45 Le journal de TV Tours-Val de Loire.
- ▶ 8h00 Local génial ! Présenté par Aurélien Legendre.
- ▶ 11h00 La Santé d'abord ! Présenté par Véronique Mounier.
- ▶ 14h00 1,2,3 Musette et 1,2,3 Dansez. Pierre-Yves Lombard et son chroniqueur Jérôme Richard.
- ▶ 15h00 Avec les yeux de Morgane. Présenté par Morgane Legrand.
- ▶ 18h45 INÉDIT : le journal du week-end de TV Tours-Val de Loire.
- ▶ 19h15 Renversant. Le magazine culturel qui va vous mettre la tête à l'envers.
- ▶ 21h30 Séance Docu : « Les vénérables dessous ».
- ▶ 22h15 Le journal du week-end de TV Tours-Val de Loire.

**DIMANCHE**

- ▶ 7h45 Le journal de TV Tours-Val de Loire.
- ▶ 8h15 Local génial ! Spécial été. Présenté par Aurélien Legendre.
- ▶ 11h00 La Santé d'abord ! Présenté par Véronique Mounier.
- ▶ 14h00 1,2,3 Musette et 1,2,3 Dansez.
- ▶ 15h00 Avec les yeux de Morgane. Présenté par Morgane Legrand.
- ▶ 16h50 WEB TV Culture avec Lorraine Fouchet.
- ▶ 18h45 Le journal du week-end de TV Tours-Val de Loire.
- ▶ 20h15 Séance Docu : « Ma Sœur est ma maire ».

LIVE & REPLAY [tvtours.fr](http://tvtours.fr)

**JOUR DE FÊTE**

**DIMANCHE**

**Fête des vendanges de Cheverny**

(Loir-et-Cher)

la Nouvelle République

**UN LIEU UNE HISTOIRE**

**DIMANCHE**

**Le musée de Langé**

(Indre)

la Nouvelle République

**TENTEZ de GAGNER immédiatement**

**VOS PLACES**

**POUR LES 24 HEURES CAMIONS**

Circuit Bugatti – Le Mans  
Les 28 et 29 septembre 2024

**Tentez de gagner vos places**

Jeu jusqu'au 01/09/2024 à Minuit

Jouez vite !

TEL 0 892 981 300 Service 1,99 € / appel + prix appel

SMS Envoyez kdo1 au 71717\* (SMS+)

la Nouvelle République Centre Presse