

que valent vos trésors ?

La dague du nouveau monde

Cette semaine, Elisabeth, fidèle lectrice, soumet une dague ancienne à notre expertise ; l'occasion pour Aymeric Rouillac, notre commissaire-priseur, d'en dire plus sur l'histoire et la valeur de cette arme.



Aymeric Rouillac, notre commissaire-priseur. (Photo NR)

En cette période où la chasse bat son plein, les amateurs de vénerie ressortent courir le cerf. La chasse, activité nourricière, puis aristocratique avant de devenir un loisir, permet également aux pratiquants de manifester leur goût pour les belles créations.

Une dague conservée dans la famille de notre lectrice depuis plus de 100 ans

Ainsi, les armes destinées à la chasse ou celles de parade permettent d'affirmer la position sociale de leur propriétaire, d'où un recours à des matériaux précieux ou à un décor particulièrement riche. En pratique, cela aboutissait parfois à vendre une arme qua-



Une dague du nouveau monde. (Photo Maître Rouillac)

siment inutilisable, uniquement exposée comme une œuvre d'art ou offerte en tant que cadeau précieux. L'objet de cette semaine est une dague conservée dans la famille de notre lectrice depuis plus de 100 ans. Sa poignée en bronze reprend un riche décor : la fusée et le pommeau sont en forme d'Indien d'Amérique, appuyé sur un arc débandé. La garde arbore un décor végétal de branchages entrelacés terminés par des quillons à tête de fauve. La monture est probablement argentée. La lame en acier, pourvue d'une gouttière centrale, présente quel-

ques piqûres. L'arme est dotée d'un fourreau au décor végétal surmonté d'un aigle aux ailes déployées au niveau de la chape.

Ce style de pièce rappelle le travail réalisé durant la première moitié du 19^e siècle, alors qu'apparaît le Romantisme. Ce nouveau mouvement se répand dans la littérature, la musique, la peinture ou encore les arts décoratifs. Il exalte la grandeur des sentiments et le rôle de l'artiste, notamment au travers de représentations plus tragiques ou plus libres. On assiste également à un renouvellement des inspirations, qui ne

sont plus uniquement tirées de l'histoire ou de la mythologie antique, mais aussi des œuvres médiévales, ou contemporaines.

Le mythe de l'homme face à la nature sauvage

Ainsi, « l'indien du nouveau monde » devient le héros ou l'antagoniste d'histoires permettant de recréer le mythe de l'homme face à la nature sauvage. On pense ainsi à des récits tels que *Pocahontas* en 1840, *Le Dernier des Mohicans* en 1826 ou encore, *Atala* de Chateaubriand en 1801, qui inspirent de nombreux artistes contempo-

rains comme Girodet et Delacroix. Cette dague s'approche de l'œuvre de Félicie de Fauveau, une femme, sculptrice romantique dont l'une des œuvres phares est la célèbre dague d'Othello et Desdémone conservée aux États-Unis, dans le Michigan à Détroit à l'Institute of Arts Museum. Il est possible de la dater des années 1832 où elle participe à l'insurrection royaliste aux côtés de la duchesse de Berry pour soulever l'Ouest et renverser la monarchie de Juillet. Serait-ce une variante de cette pièce chargée d'histoire ?

Concernant sa valeur, sous réserve d'un examen de visu pour déterminer la présence d'une éventuelle signature, il est possible de l'estimer à **partir de 300 €...** voire plus. Une jolie somme qui vous permettra de vous offrir un week-end en Sologne afin de venir écouter le brame du cerf !

pratique

> Vous avez un objet à proposer à notre expert : envoyez-nous ce que vous connaissez sur celui-ci, ainsi qu'une (ou plusieurs) photo en format jpeg (d'un poids compris entre 250 et 500 Ko) sur la boîte mail : tresors41@nrco.fr (attention, tresors sans accent).
> Vos coordonnées sont indispensables à la prise en compte de votre demande, mais vous pouvez réclamer l'anonymat en cas de publication.

économie

Stabilité sur le front de l'emploi

Si le plein-emploi n'est pas encore à portée de main, la courbe du chômage a tout de même évolué très positivement, en moins d'une décennie.

L'étude de conjoncture de l'Insee n° 51 intitulée « Pénalisé par l'interim, l'emploi salarié se contracte », et publiée en ce mois de septembre, le confirme : en 2015, le taux de chômage était encore à près de 9% de la population active. Il était également supérieur (de 1,3%) au troisième trimestre 2020.

Dans un contexte qui voit l'économie française croître légèrement au deuxième trimestre 2024, une consommation des ménages en faible hausse et une inflation mieux maîtrisée, l'activité en Centre-Val de Loire apparaît globalement stable.

L'emploi salarié, toutefois, fait face à une légère dégradation, pénalisé par le recul de l'emploi intérimaire dans tous les



Le taux de chômage poursuit sa lente décrue dans la région, avec une avance confirmée sur la moyenne nationale.

(Photo d'illustration NR, Jérôme Dutac)

départements régionaux, excepté l'Indre. La diminution des effectifs salariés est plus importante en Loir-et-Cher et dans le Cher.

Stabilisé depuis le début de cette année à 6,9% de la population active, le taux de chô-

mage régional reste inférieur de 0,4 point par rapport au taux national.

Le taux de chômage le plus bas en Loir-et-Cher

Le Loiret reste le département de la région où le taux de chô-

mage est le plus haut (7,3%), alors que le Loir-et-Cher demeure celui où il est le plus bas (6,1%). Ce taux est même inférieur à 6,0% dans les zones d'emploi de Vendôme, Chinon et Loches. En un trimestre, le taux de chômage est ainsi resté stable ou quasi stable dans la plupart des zones d'emploi de la région.

En Centre-Val de Loire, 191.600 demandeurs d'emploi de catégories A, B et C sont inscrits à France Travail au deuxième trimestre 2024, soit une baisse de 0,9%. En France hors Mayotte, le nombre de demandeurs d'emploi diminue dans une proportion moindre (-0,2%).

Le nombre de demandeurs d'emploi baisse dans tous les départements du Centre-Val de Loire. La diminution est cependant plus forte dans l'Indre (-1,9%) et dans le Cher (-1,8%). Le nombre de demandeurs d'emploi n'ayant pas travaillé sur la période (catégorie A) di-

minue dans la région (-0,5%). Le nombre de demandeurs d'emploi de moins de 25 ans décroît plus que celui des autres tranches d'âge (-1,6%). Le nombre de demandeurs d'emploi de longue durée (inscrits depuis plus d'un an) diminue par rapport au trimestre précédent (-0,7%).

Région : 2.190 entreprises en situation de défaillance

Mais dans un contexte de fin de certains dispositifs d'aides aux entreprises, le nombre de défaillances repart à la hausse depuis le début de l'année 2022. En Centre-Val de Loire, 2.190 entreprises sont en situation de défaillance sur un an entre juillet 2023 et juin 2024. Ce cumul des douze derniers mois est en augmentation de 3,6% par rapport à la période entre avril 2023 et mars 2024.

L'étude complète est à retrouver sur insee.fr