

que valent vos trésors ?

Fêtes de Pâques... en Avignon !

Cette semaine, Brigitte, l'une de nos lectrices, soumet un menu publicitaire avignonnais à l'expertise d'Aymeric Rouillac, commissaire-priseur.



Aymeric Rouillac. (Photo NR)

Ce dimanche, nous fêterons Pâques, fête la plus importante pour les chrétiens puisqu'elle rappelle la résurrection du Christ mort sur la Croix. À cette occasion, le souverain pontife prononce traditionnellement, depuis le balcon de la basilique Saint-Pierre de Rome, une bénédiction « Urbi et Orbi », adressée à la ville sainte et au monde. Toutefois, Rome n'a pas toujours été le siège du pouvoir

papal. La ville d'Avignon peut également prétendre à ce titre, comme en atteste son célèbre Palais des Papes reproduit sur le menu de notre lectrice. Au 14^e siècle, le roi de France Philippe le Bel entre en effet en conflit avec le pape Boniface VIII installé à Rome. À sa mort, le roi de France intrigue pour que soit élu Bertrand de Got, sous le nom de Clément V, qui renonce à se rendre à Rome et choisit de s'installer en Avignon. Cette ville, dans un territoire indépendant, offre en effet l'avantage d'être un point de rencontre entre différents territoires économiques et politiques. Le pape se trouve à égale distance – et influence – tant du roi de France que l'empereur du Saint-Empire romain germanique, sous la tutelle duquel étaient ses prédécesseurs.

Avignon, haut lieu du tourisme en France

Son successeur, Jean XXII, prolonge cet état de fait et commence à bâtir un palais qui est conçu à la fois comme un lieu de résidence, comme forteresse et comme un lieu d'audience. Les papes y résideront pendant plus d'un siècle, avant de retourner à Rome et d'entamer la construction de la basilique Saint-Pierre. Aujourd'hui, cette histoire reste au cœur d'Avignon, comme en atteste



Un menu publicitaire avignonnais. (Photo Maître Rouillac)

le blason de la ville orné d'une couronne à trois tours et de trois clés, en référence aux clés de saint Pierre, le premier évêque de Rome dont les papes sont les successeurs. Au même titre que les châteaux de la Loire ou la cité de Carcassonne, le palais des Papes d'Avignon – et son célèbre pont – est un des hauts lieux du tourisme en France.

Un menu réalisé par Louise Abbéma
L'œuvre de cette semaine, est un menu publicitaire vierge prêt à remplir. Il représente justement ce palais et les armoiries de la ville d'Avignon. On y découvre également une femme vêtue à la mode médiévale et une grande bouteille de liqueur Bénédictine, légendé d'une phrase vantant les qualités « médicinales » du breuvage.

Le décor est réalisé en chromolithographie sur papier gaufré. Cette carte a vraisemblablement été réalisée par Louise Abbéma (1853-1927), peintre célébrée de son vivant qui a réalisé au début du 20^e siècle de nombreuses œuvres à des fins publicitaires pour ce type de spiritueux. Cette carte est donc selon toute vraisemblance issue d'une série de menus publicitaires sur le thème des châteaux, produite vers 1910. Votre menu, Brigitte, est donc un objet publicitaire de qualité, mais produit en grande quantité, ce qui justifie une estimation à partir de **5 euros**. Voilà de quoi s'offrir un bon chocolat, rapporté traditionnellement par les cloches envolées vers Rome – et non plus Avignon –, à déguster pour célébrer la joie de Pâques !

en bref

CAVES MONMOUSSEAU

« À la recherche de l'œuf d'or ! »

À l'occasion du week-end de Pâques, un nouveau rendez-vous incontournable est proposé aux caves de Monmousseau, avec chaque jour, un œuf caché sur le parcours de la visite. Celui qui le trouve gagne un panier garni d'une valeur de 50 €. L'occasion de (re) découvrir les galeries souterraines des caves et d'explorer le savoir-faire des fines bulles de la maison à travers une dégustation commentée (l'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération).

Samedi 19 et dimanche 20 avril, aux Caves Monmousseau, 75, rue de Vierzon, à Montrichard-Val-de-Cher. Informations et réservations au 02.54.32.35.15 ou sur le site : monmousseau.com

AMIANTE

Permanence

La permanence de l'association Amiante Afpa 86 se tiendra mardi 22 avril, de 14 h à 16 h, au Centre Sanitas, 10, place Neuve à Tours (station tramway : palais des sports).

Prendre rendez-vous auprès de la personne qui assure la permanence au 02.54.32.17.28 ou au 07.71.02.69.17.

SAINT-GERVAIS-LA-FORÊT

Découverte d'un espace naturel sensible

Le Conservatoire d'espaces naturels de Loir-et-Cher propose une sortie à la découverte d'un espace naturel sensible, une visite guidée du circuit pédagogique du champ de tir de Russy, mercredi 23 avril, à 14 h. Ancien terrain d'entraînement militaire, ce site s'est métamorphosé en un écrin de nature avec une biodiversité exceptionnelle.

Marche d'approche : 1,5 km, boucle totale : 5,1 km. Lieu de rendez-vous communiqué lors de l'inscription. Contact : c.pineau.cen41@gmail.com ou 02.54.58.94.61.

SAINT-LAURENT-NOUAN

Lisa Strauss en concert

Dans le cadre du 14^e festival de Chambord, l'église Saint-Aignan de Saint-Laurent-Nouan accueille un concert gratuit, *Prima baroque*, de Lisa Strauss jeudi 24 avril, à 19 h. La violoncelliste proposera un programme composé de pièces de compositeurs de musiques anciennes et d'aujourd'hui.

Gratuit. Église Saint-Aignan de Nouan, 62, rue Nationale, Saint-Laurent-Nouan.

pratique

Vous avez un objet à proposer à notre expert : envoyez-nous ce que vous connaissez sur celui-ci, ainsi qu'une (ou plusieurs) photo en format jpeg (d'un poids compris entre 250 et 500 Ko) sur la boîte mail : tresors41@nrco.fr (attention, tresors sans accent). Vos coordonnées sont indispensables à la prise en compte de votre demande, mais vous pouvez réclamer l'anonymat en cas de publication.

SPA
by *Aquavithal*
Sport • Santé • Bien-être
www.aquavithal.fr

OUVERT AU PUBLIC 7/7

rond-point de l'autoroute
21 rue de la Paix - La Chaussée-St-Victor - 02 54 56 34 58

Donnez du caractère à votre maison

NEUF ET RÉNOVATION

Enduit traditionnel et décoratif
Imitation pierre - Intérieur et extérieur

APRÈS

AVANT

SARL Julien REMAY
06 25 86 80 30
julien.creapierre@hotmail.com
julien-creapierre.fr