

# ROUILLAC

*Commissaires-Priseurs  
Experts près la Cour d'Appel*

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

*Villandry, le 10 juin 2025*



*Les commissaires-priseurs Aymeric et Philippe Rouillac  
avec le marbre millionnaire de Rodin*

### **SUCCES MILLIONNAIRE AU CHATEAU DE VILLANDRY POUR LA 37<sup>E</sup> VENTE GARDEN PARTY**

**Près de 3 millions d'euros d'enchères ont été enregistrés les 8 et 9 juin 2025 au château de Villandry par la Maison Rouillac lors de sa vente Garden Party, marquée par une affluence record et des enchères spectaculaires.**

#### **Un Rodin redécouvert dépasse le million**

Fait marquant de cette édition, la redécouverte fortuite d'un marbre d'**Auguste Rodin**, *Le Désespoir* (1893), retrouvé sur un piano dans une propriété du Berry, a suscité l'enthousiasme des collectionneurs (lot 76). Il a été adjugé **1 066 400 €** à un jeune financier américain établi sur la côte Ouest des États-Unis. Clin d'œil de l'histoire, l'œuvre avait été vendue une première fois à Paris en 1906 par... un jeune financier français, avant de disparaître durant plus d'un siècle.

Cette 16<sup>e</sup> enchère millionnaire des Rouillac entre ainsi dans la statistique chère à la maison de ventes : « **un client sur 10 000 est millionnaire sans le savoir** ».

## Temps forts et belles enchères

Parmi les autres moments forts de la vente, on note :

- Une **paire de bustes baroques italiens**, représentant deux philosophes, adjugée 186 000 € (lot 100).
- Le **fonds du photographe Jean-François Jonvelle**, vendu 142 000 € à un collectionneur via la plateforme Interencheres (lot 320).
- Trois bijoux “Papillon” signés René **Lalique**, partis pour 124 000 € (lot 223).
- Une sculpture de Camille **Claudel**, *La Petite Châtelaine* (1892), convoitée par six enchérisseurs remportée pour 112 000 € par une collectionneuse brésilienne (lot 75).

## Collections publiques et privées au rendez-vous

Les institutions publiques comme privées ont répondu présent, avec des acquisitions notables :

- Les **châteaux de Meung-sur-Loire, de La Bourbansais et de Villandry** ont enrichi leurs collections.
- Une **Maison des Illustres** en constitution sur l'île Maurice a acquis un *Portrait du Comte de Provence* (lot 140).
- Le **Museum of Everything** de Londres a remporté une sculpture de Barbu-Müller, provenant du parc du château de Saint-Agoulin (Puy-de-Dôme), après une émouvante joute avec le **musée Roger-Quilliot** de Clermont-Ferrand. Une collaboration future et des prêts croisés ont été annoncés à l'issue de l'enchère entre Madame Pauline Gouttain, conservatrice française, et Monsieur James Brett, directeur du musée londonien (lot 344).
- Le **musée des Augustins** à Toulouse s'est porté acquéreur d'une toile préparatoire d'Henri Martin, illustrant les bords de la Garonne, en lien avec la fresque du Capitole réalisée en 1906 (lot 81).

## Une 37e édition prometteuse pour la famille Rouillac à Villandry

Cette 37e édition dans le cadre somptueux de l'Orangerie du château de Villandry, était ouverte aux 7.000 visiteurs du week-end de Pentecôte qui se sont rendus dans ses jardins. « **Nous avons réussi un triple défi logistique, d'image et d'enchères** » se sont réjouis les commissaires-priseurs Aymeric et Philippe Rouillac.

Le succès populaire et professionnel a été tel qu'**Henri Carvallo**, propriétaire gestionnaire du domaine, a annoncé qu'il accueillerait volontiers une prochaine édition de la doyenne des ventes de prestige en France.

**Résultats** : tous les résultats sont disponibles sur : [www.rouillac.com](http://www.rouillac.com)

**Contact** : 02 54 80 24 24